



DÉPARTEMENT ÉCRITURES JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES



Table des matières

Personne de contact	3
Formation musicale jazz.....	4
Harmonie jazz	6
Songwriting	8
Composition et arrangement jazz.....	10
Analyse jazz	12
Production musicale	13
Musique de film	14
Notation musicale.....	15
Ableton	16
Improvisation générative	17
Piano accessoire	18
World music	19

PERSONNE DE CONTACT

CHEF DE SECTION ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

David Laborier (dlaborier@vdl.lu)

FORMATION MUSICALE JAZZ

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoire : obligatoire pour tous les élèves de la section musiques actuelles

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif :

FMJ3 : Mardi 17h00 – 19h00

FMJ4 : Mardi 15h30 – 17h00 et Jeudi 15h30 – 17h00
ou
Mardi 19h00 – 20h30 et Jeudi 19h00 – 20h30

FMJ5 M : Lundi 17h30 – 19h00 et Mercredi 17h30 – 19h00

FMJ5 MS : Lundi 19h00 – 20h30 et Mercredi 19h00 – 20h30

Enseignant : M. Rémy Labbé

ORGANIGRAMME

DIVISION INFÉRIEURE

Formation musicale jazz 3

Formation musicale jazz 4 – **CERTIFICAT DE LA DIVISION
INFÉRIEURE**

CERTIFICAT DE LA DIVISION INFÉRIEURE



DIVISION MOYENNE

Formation musicale jazz 5 moyen
– **CERTIFICAT DE LA DIVISION
MOYENNE**

DIVISION MOYENNE SPÉCIALISÉE

Formation musicale jazz 5 moyen
– **CERTIFICAT DE LA DIVISION MOYENNE
SPÉCIALISÉE**

HARMONIE JAZZ

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Diplôme requis : Certificat de la division moyenne ou de la division moyenne spécialisée de formation musicale et/ou formation musicale jazz

Test d'admission : NON

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M Rémy Labbé
M. David Laborier
M. Michel Reis
M. Thomas Chabaliér

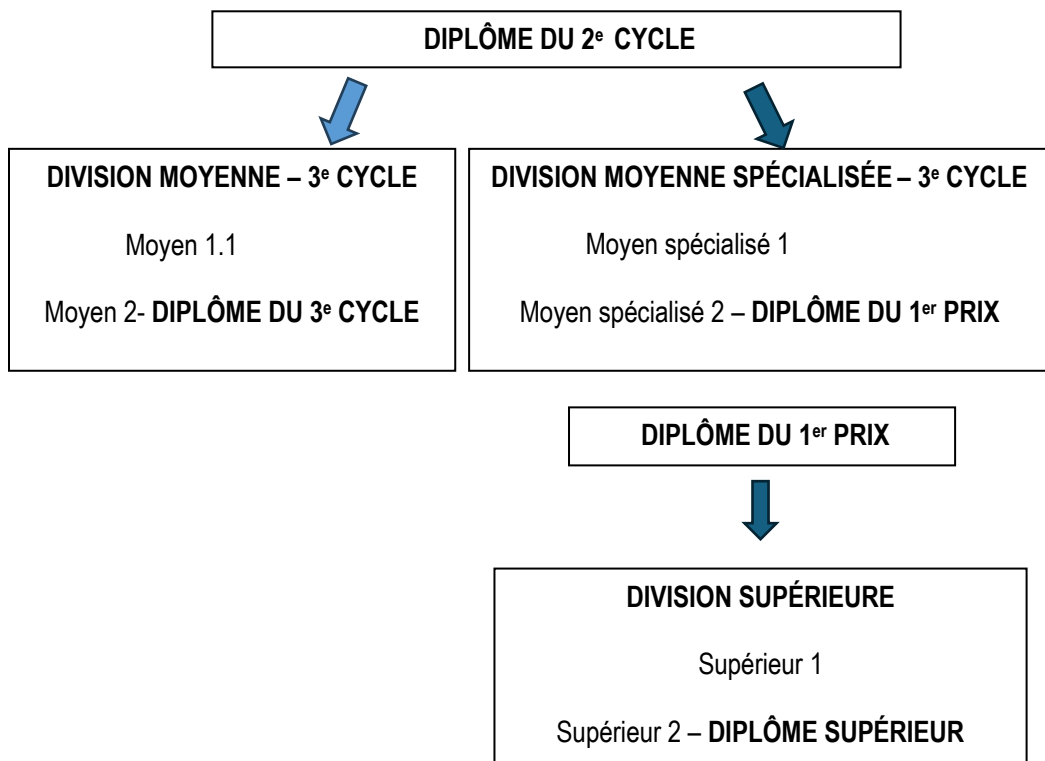
ORGANIGRAMME

DIVISION INFÉRIEURE - 2^e CYCLE

Inférieur 3

Inférieur 4 - **DIPLÔME DU 2^e CYCLE**





- *Le redoublement sera possible pour une année scolaire correspondant à un niveau où un examen diplômant est prévu.*
- *Un examen obligatoire doit être passé au cours de l'année scolaire au terme de laquelle un certificat est délivré.*

SONGWRITING

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Diplôme requis : Certificat de la division moyenne ou de la division moyenne spécialisée de formation musicale et/ou formation musicale jazz

Test d'admission : NON

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Jean-Jacques Mailliet

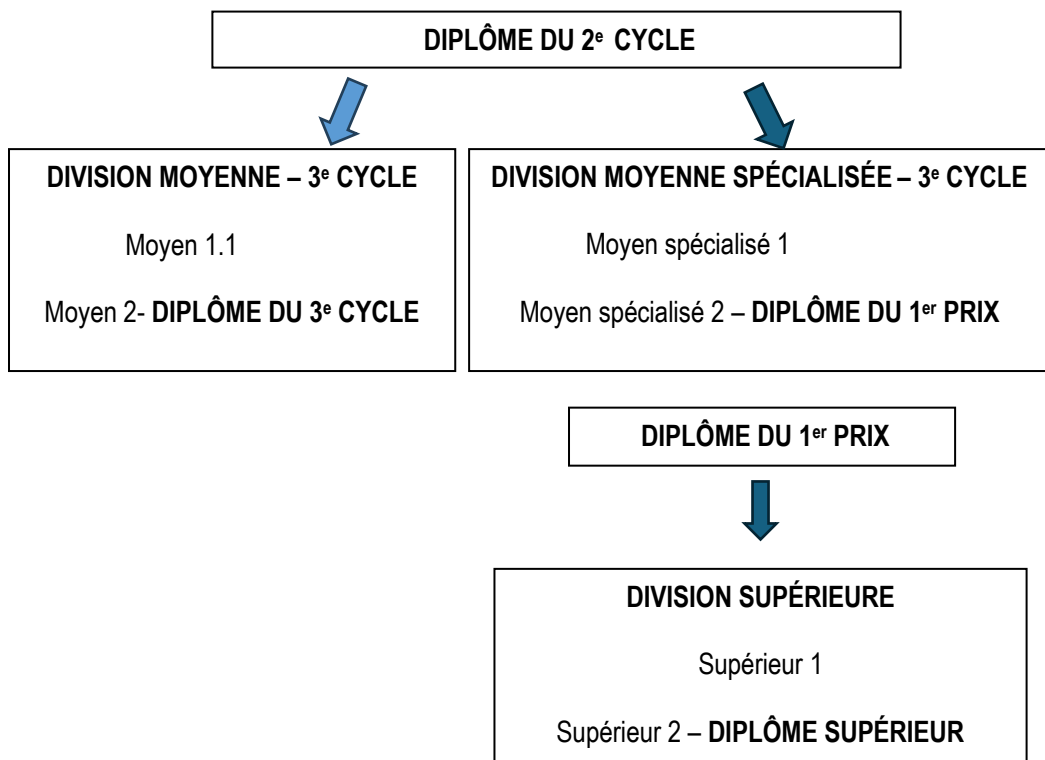
ORGANIGRAMME

DIVISION INFÉRIEURE - 2^e CYCLE

Inférieur 3

Inférieur 4 - **DIPLÔME DU 2^e CYCLE**





- *Le redoublement sera possible pour une année scolaire correspondant à un niveau où un examen diplômant est prévu.*
- *Un examen obligatoire doit être passé au cours de l'année scolaire au terme de laquelle un certificat est délivré.*

COMPOSITION ET ARRANGEMENT JAZZ

CONDITIONS D'ADMISSION

Diplôme requis : Certificat moyen ou moyen spécialisé en FM/FM Jazz et
diplôme du 2^{ème} cycle en harmonie jazz

Test d'admission : OUI, sous forme d'entretien

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Rémy Labbé
M. David Laborier
M. Michel Reis

ORGANIGRAMME

DIVISION INFÉRIEURE - 2^e CYCLE

Inférieur 3

Inférieur 4 - **DIPLÔME DU 2^e CYCLE**



DIVISION MOYENNE SPÉCIALISÉE – 3^e CYCLE

Moyen spécialisé 1

Moyen spécialisé 2 – **DIPLÔME DU 1^{er} PRIX**

DIPLÔME DU 1^{er} PRIX



DIVISION SUPÉRIEURE

Supérieur 1

Supérieur 2 – **DIPLÔME SUPÉRIEUR**

- *Le redoublement sera possible pour une année scolaire correspondant à un niveau où un examen diplômant est prévu.*
- *Un examen obligatoire doit être passé au cours de l'année scolaire au terme de laquelle un certificat est délivré.*

ANALYSE JAZZ

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Diplôme requis : Certificat de la division moyenne ou de la division moyenne spécialisée en FM/FM Jazz

Test d'admission : NON

Type de cours : cours collectif

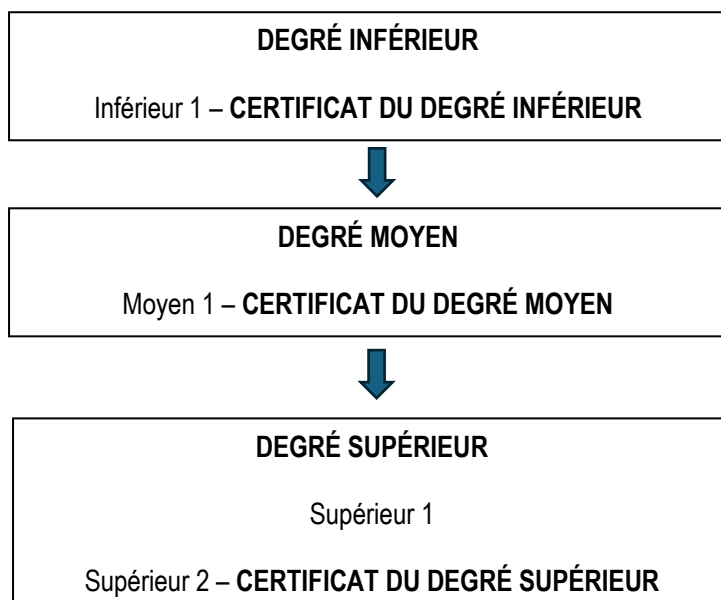
Organisation cours individuel : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. David Laborier

M. Michel Reis

M. Rémy Labbé

ORGANIGRAMME



PRODUCTION MUSICALE

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI, sous forme d'entretien

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Christoph Simon

ORGANIGRAMME

DEGRÉ MOYEN

Moyen 1

Moyen 2

Moyen 3

Moyen 4 – **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**

MUSIQUE DE FILM

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI, sous forme d'entretien

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Thomas Chabaliér

ORGANIGRAMME

DIVISION MOYENNE SPÉCIALISÉE – 3^e CYCLE

Moyen spécialisé 1.1

Moyen spécialisé 1.2

Moyen spécialisé 2.1

Moyen spécialisé 2.2 – **DIPLÔME DU 1^{er} PRIX**

DIPLÔME DU 1^{er} PRIX



DIVISION SUPÉRIEURE

Supérieur 1

Supérieur 2 – **DIPLÔME SUPÉRIEUR**

NOTATION MUSICALE

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. David Laborier
M. Jean-Jacques Mailliet

ORGANIGRAMME

DEGRÉ MOYEN

Moyen 1

Moyen 2 – **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**

ABLETON

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Type de cours : cours individuel

Organisation : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Jean-Jacques Mailliet

ORGANIGRAMME

DEGRÉ MOYEN

Moyen 1

Moyen 2 – **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**

IMPROVISATION GÉNÉRATIVE

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Pierre Cocq-Amman

ORGANIGRAMME

DEGRÉ MOYEN

Moyen 1

Moyen 2 – **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**

PIANO ACCESSOIRE

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON, réservé aux élèves non-pianiste de la section musiques actuelles

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Michel Reis

ORGANIGRAMME

DEGRÉ MOYEN

Moyen 1

Moyen 2 – **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**

WORLD MUSIC

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI, sous forme d'entretien

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants : M. Pierre Cocq-Amann

ORGANIGRAMME

DEGRÉ MOYEN

Moyen 1

Moyen 2 – **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**