



# DÉPARTEMENT DE LA MUSIQUE LATINE

---



## **Table des matières**

Personne de contact .....	3
Formation instrumentale et vocale latine .....	4

## PERSONNE DE CONTACT

**CHEF DE SECTION ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026**

David Laborier ([dlaborier@vdl.lu](mailto:dlaborier@vdl.lu))

# FORMATION INSTRUMENTALE ET VOCALE LATINE

## CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants : M. Jean-Luc Jossa (percussion latine)

M. Alberto Caicedo (latin basse, latin chant)

M. Juan Carlos Gonzalez Garcia (latin piano)

## ORGANIGRAMME

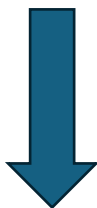
### DIVISION INFÉRIEURE - 2<sup>e</sup> CYCLE

Inférieur 3.1

Inférieur 3.2 - *Certificat*

Inférieur 4.1

Inférieur 4.2 - **DIPLÔME DU 2<sup>e</sup> CYCLE**



**DIPLÔME DU 2<sup>e</sup> CYCLE**



**DIVISION MOYENNE – 3<sup>e</sup> CYCLE**

Moyen 1.1  
Moyen 1.2 - *Certificat*  
Moyen 2.1

Moyen 2.2- **DIPLÔME DU 3<sup>e</sup> CYCLE**

**DIVISION MOYENNE SPÉCIALISÉE – 3<sup>e</sup> CYCLE**

Moyen spécialisé 1.1  
Moyen spécialisé 1.2 - *Certificat*  
Moyen spécialisé 2.1

Moyen spécialisé 2.2 – **DIPLÔME DU 1<sup>er</sup> PRIX**

**DIPLÔME DU 1<sup>er</sup> PRIX**



**DIVISION SUPÉRIEURE**

Supérieur 1  
Supérieur 2 – **DIPLÔME SUPÉRIEUR**



**DIPLÔME DE CONCERT**

Concert 1  
Concert 2 – **DIPLÔME DE CONCERT**

- *Le redoublement sera possible pour une année scolaire correspondant à un niveau où un examen diplômant est prévu.*
- *Un examen obligatoire doit être passé au cours de l'année scolaire au terme de laquelle un certificat est délivré.*

## **Précisions**

- Selon le progrès de l'élève, une année supplémentaire peut être accordée à l'intérieur du 1er ou du 2e cycle. Toutefois, le nombre total d'années d'études pour les 2 premiers cycles est limité à 9.
- Selon le progrès de l'élève, une année supplémentaire peut être accordée à l'intérieur des divisions moyenne et moyenne spécialisée. Toutefois, le nombre total d'années d'études pour les divisions moyenne ou moyenne spécialisée est limité à 5. Des dispositions spéciales (admission, nombre d'années d'études) sont prévues pour les élèves qui changent de la division moyenne à la division moyenne spécialisée et vice versa.
- Selon le progrès de l'élève, une année supplémentaire peut être accordée à l'intérieur de la division supérieure. Toutefois, le nombre total d'années d'études pour la division supérieure est limité à 3.
- À l'intérieur d'un cycle, l'élève peut passer d'un niveau à un autre selon ses capacités, sans devoir passer une à une toutes les années prévues.

## COMBO LATIN

### CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI (élèves de la section musiques actuelles)

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : voir plan des classes

Enseignants : M. Jean-Luc Jossa

M. Alberto Caicedo

M. Juan Carlos Gonzalez Garcia

### ORGANIGRAMME

#### DIVISION INFÉRIEURE - 2<sup>e</sup> CYCLE

Inférieur 3

Inférieur 4 - **DIPLÔME DU 2<sup>e</sup> CYCLE**

#### DIPLÔME DU 2<sup>e</sup> CYCLE



#### DIVISION MOYENNE – 3<sup>e</sup> CYCLE

Moyen 1.1

Moyen 1.2 - *Certificat*

Moyen 2.1

Moyen 2.2- **DIPLÔME DU 3<sup>e</sup> CYCLE**

#### DIVISION MOYENNE SPÉCIALISÉE – 3<sup>e</sup> CYCLE

Moyen spécialisé 1.1

Moyen spécialisé 1.2 - *Certificat*

Moyen spécialisé 2.1

Moyen spécialisé 2.2 – **DIPLÔME DU 1<sup>er</sup> PRIX**

**DIPLÔME DU 1<sup>er</sup> PRIX**



**DIVISION SUPÉRIEURE**

Supérieur 1

Supérieur 2 – **DIPLÔME SUPÉRIEUR**

### **Evolution à l'intérieur du cursus d'études « Combo »**

- Les études de combo sont obligatoirement accompagnées de la continuation des études en branche instrumentale et cela en principe à un niveau égal ou plus avancé.
- De manière générale, le concours de combo se fait au plus tard pendant l'année scolaire qui suit le concours instrumental du même niveau.

## **SECTION RYTHMIQUE LATINE**

### CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI, réservé aux percussionnistes du département musique latine

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants : M. Jean-Luc Jossa  
M. Alberto Caicedo

### ORGANIGRAMME

#### **DIVISION MOYENNE**

Moyen 1  
Moyen 2  
Moyen 3

## **COURS DE RYTHMES LATINS POUR LES NON-PERCUSSIONNISTES**

### CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI, réservé aux non-percussionnistes du département musique latine

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants : M. Juan Carlos Gonzales

### ORGANIGRAMME

#### **DIVISION MOYENNE**

Moyen 1

Moyen 2

Moyen 3