



---

# **EQVL – ECOLE DES QUARTIERS DE LA VILLE DE LUXEMBOURG**

---



# Table des matières

Généralités .....	3
Personnes de contact .....	4
Lieux des cours / Adresses .....	6
Mini musique .....	7
Eveil musical.....	8
Formation musicale .....	9
Formation instrumentale – Branches instrumentales.....	10
Formation instrumentale – Clarinette.....	11
Formation instrumentale – flûte traversière .....	11
Formation instrumentale – Saxophone .....	13
Formation instrumentale – Trombone.....	13
Formation instrumentale – Petits cuivres (Bugle, Cornet, Trompette) .....	14
Formation instrumentale – Gros cuivres (Euphonium, Tuba).....	14
Formation instrumentale – Drumset.....	15
Formation instrumentale – Percussion .....	15
Formation instrumentale – Cor .....	16
Chorales de l'EQVL .....	16
Ensembles de percussions .....	17
Ensembles de saxophones.....	17
Ensembles de trombones .....	18
Ensembles de trompettes .....	18

## GÉNÉRALITÉS

L'Ecole des quartiers de la Ville de Luxembourg (EQVL), sous la tutelle du Conservatoire et en étroite collaboration avec les sociétés de musique de la Ville de Luxembourg, couvre l'enseignement musical dans les différents quartiers de la Ville.

Les inscriptions se déroulent en ligne et dans les bâtiments de l'Ecole des quartiers.

**L'accès à l'EQVL est réservé aux habitants de la Ville de Luxembourg.**

## PERSONNES DE CONTACT

### CHARGÉ DE DIRECTION / SECRÉTARIAT

Cosimo Colaci  
Tél.: 691 909 186  
E-mail: eqvl@vdl.lu

Olivier Pozzacchio  
Tél.: 4796 5214  
E-mail: secretariat-eqvl@vdl.lu

### DÉLÉGUÉS DES SOCIÉTÉS DE MUSIQUE LOCALES

#### **Fanfare Municipale de Bonnevoie**

Contact: Mme Danie Köller-Willems  
Tél. : 52 49 94 / 691 524 994  
E-mail: danie@reliure.lu

#### **Fanfare Grand-Ducale de Clausen**

Contact : Mme Viviane Heinen  
Tél. : 691 656 563  
E-mail: viviane.heinen@fofa.lu / info@fofa.lu

#### **Harmonie Municipale d'Eich**

Contact : Mme Sandy Guill  
Tél. : 33 59 05 / 661 915 239  
E-mail: sandyguill@gmail.com

#### **Harmonie Municipale de Gasperich**

Contact : M. Daniel Wahl  
Tél. : 621 548 332  
E-mail: harmoniegasperich@yahoo.de

## **Fanfare Royale Grand-Ducale de Grund, Cents, Fetschenhof, Pulvermühle**

Contact: M. Pit Keller

Tél. : 621 636 398

E-mail: pitkeller365@hotmail.com

## **Harmonie Municipale de Hollerich, Gare, Cessange**

Contact: Mme Anne Duchscher

Tél. : 621 618 958

E-mail: harmoniehollerich@gmail.com

## **Harmonie Municipale de Merl-Belair**

Contact: Mme Sibylle Muller

Tél. : 26 35 05 94 / 661 190 968

E-mail: sibylle.muller@education.lu

## **Harmonie Municipale de Luxembourg et Limpertsberg**

Contact: M. André Hever

Tél. : 621 483 745

E-mail: andre.hever@outlook.com

## **Fanfare Municipale de Neudorf**

Contact : Mme Viviane Heinen

Tél. : 691 656 563

E-mail: viviane.heinen@fofa.lu / info@fofa.lu

## **Harmonie Municipale de Rollingergrund**

Contact : Mme Daniela Martins Coelho

Tél. : 621 682 211

E-mail: daniela.coelho6193@gmail.com

## LIEUX DES COURS / ADRESSES

<b>Quartier</b>	<b>Adresse du bâtiment</b>
<b>Bonnevoie</b>	26, rue Pierre Krier
<b>Cents</b>	167, rue de Trèves
<b>Neudorf</b>	254, rue de Neudorf
<b>Eich</b>	3, rue Auguste Laval
<b>Gasperich</b>	8, rue Gioacchino Rossini (Ecoles/Sociétés)
<b>Hollerich</b>	36, rue Emile Lavandier
<b>Limpertsberg</b>	60, avenue Victor Hugo
<b>Merl-Belair</b>	152, rue de Merl
<b>Rollingergrund</b>	276, rue de Rollingergrund

# MINI MUSIQUE

## CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 3 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : voir plan de classes

Enseignants : Mme Véronique Cloos

Mme Laurène Schuller

## ORGANIGRAMME

- Mini musique (60')

# EVEIL MUSICAL

## CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 4 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : voir plan de classes

Enseignants : Mme Véronique Cloos

Mme Claire Kalisky

Mme Carole Kleer

Mme Annelie Laforest

Mme Yan Liu

Mme Aline Potin

Mme Laurène Schuller

## ORGANIGRAMME

- Eveil 1 (60')
- Eveil 2 (60')
- Formation musicale 1 (60')

# FORMATION MUSICALE

## CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 7 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : voir plan de classes

Enseignants: Mme Manon Desvigne  
Mme Wajd Ghazal  
Mme Anna Kasprzycka  
Mme Jung Yeon Kim  
M. Philippe Partridge  
Mme Séverine Desorbay  
M. Igor Ratinoff

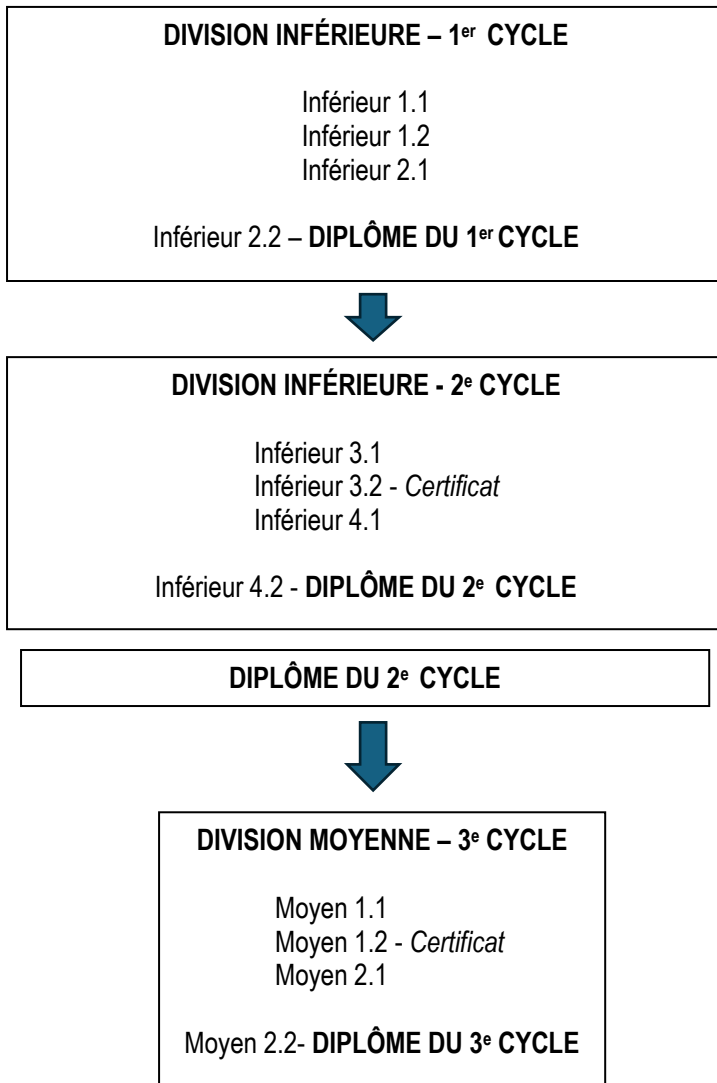
## ORGANIGRAMME

### Division inférieure

- Formation musicale 1 (60')
- Formation musicale « débutants » (60')
- Formation musicale 1, cours accéléré (120')
- Formation musicale 3 (120')
- Formation musicale 3, cours accéléré (120')
- Formation musicale 4 (120') (en cas de réussite **CERTIFICAT DE LA DIVISION INFÉRIEURE**)
- Formation musicale 5 (120')

# FORMATION INSTRUMENTALE – BRANCHES INSTRUMENTALES

## ORGANIGRAMME



## FORMATION INSTRUMENTALE – CLARINETTE

### CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoire : formation musicale

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants : M. Max Mausen

Mme Sarah Czech

Mme Isabelle Schleider

## FORMATION INSTRUMENTALE – FLÛTE TRAVERSIÈRE

### CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoire : formation musicale

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants : Mme Sophie Braconnier

Mme Céline Brêt

Mme Flavia Hirte

M. Simon Knopp

Mme Agnese Nikolovska

Mme Aniela Stoffels

Mme Yura Seo



## FORMATION INSTRUMENTALE – SAXOPHONE

### CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoire : formation musicale

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants : Mme Véronique Cloos

M. Jérôme Locatelli

M. Kevin Massinon

Mme Mélina Zeleniuc

M. Joris Rompen

## FORMATION INSTRUMENTALE – TROMBONE

### CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoire : formation musicale

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants : Mme Simone Patz

## **FORMATION INSTRUMENTALE – PETITS CUIVRES (BUGLE, CORNET, TROMPETTE)**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoire : formation musicale

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants: M. Mario Berend  
M. Melvin Burger  
M. Pavel Nakhimovitch  
Mme Anne-Marie Duhr

## **FORMATION INSTRUMENTALE – GROS CUIVRES (EUPHONIUM, TUBA)**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoire : formation musicale

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Philippe Schiltz

## **FORMATION INSTRUMENTALE – DRUMSET**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI

Cours obligatoires : formation musicale, percussion (min. 2 ans)

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants: M. Luca Pedana

## **FORMATION INSTRUMENTALE – PERCUSSION**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoire : formation musicale

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants: M. Eric Gherardi

M. Gilles Krein

M. Galdric Subirana

M. Philippe Schiltz

## **FORMATION INSTRUMENTALE – COR**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoire : formation musicale

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants: Mme Manon Desvigne

Mme Claire Kalisky

## **CHORALES DE L'EQVL**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Âge minimum : 7 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Chef de chœur : M. Philippe Partridge

## **ENSEMBLES DE PERCUSSIONS**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoires : formation musicale, percussion

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Responsables: M. Eric Gherardi

M. Gilles Krein

M. Galdric Subirana

## **ENSEMBLE DE SAXOPHONES**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoires : formation musicale, saxophone

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Responsables: Mme Mélina Zeleniuc

## **ENSEMBLE DE TROMBONES**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoires : formation musicale, trombones

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Responsables: Mme Simone Patz

## **ENSEMBLE DE TROMPETTES**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Âge minimum : 8 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoires : formation musicale, trompette

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Responsables: M. Melvin Burger