



SAMEDI
31
JANVIER
15H00

AUDITION COLLECTIVE

SALLE DE CONFÉRENCE

Prélude et Fugue en sib majeur
Étude op. 25 n°1
Étude-Tableau op. 33 en sol mineur

Maurizio SPIRIDGLIOZZI, piano
Classe de Béatrice RAUCHS

JOHANN S. BACH
FRÉDÉRIC CHOPIN
SERGEI ROCHMANINOV

Suite Pour Luth n°3 BWV 995 - Gigue
Étude IV

Tomas ALEXIS, guitare classique
Classe de Attal SAMUEL

JOHANN S. BACH
MAXIMA D. PUJOL

Arabesque op.100 n°2
Sonatine WoO Anh. 5 n°1 en sol majeur

I. Moderato
II. Andantino
Iryns NAHNYBIDA, piano

Classe de Claude KRAUS

FRIEDRICH BURGMÜLLER
LUDWIG V. BEETHOVEN

Prélude et Fugue BWV 881 en fa mineur
Étude op. 10 n°12

Vanessa BEYSEN, piano
Classe de Claude KRAUS

JOHANN S. BACH
FRÉDÉRIC CHOPIN

Étude n°10

Étude n°3

Étude n°5

Louis THILL, clarinette

Classe de Stéphanie POCHET

PAUL JEANJEAN
ASTOR PIAZZOLLA
MARCEL BITSCH

Étude n°6 (26 études)

Étude n°1 (32 études)

Una O'HANNRACHAIN, clarinette

Classe de Stéphanie POCHET

CYRILLE ROSE
CYRILLE ROSE

Big grey elephants

Oom-pah Band

Romance sans paroles op. 62 n°6

Rebecca PRATELLI, alto

Saorla KENNY, alto

Natalia KOVALZON, piano accompagnement

Classe de Ilan SCHNEIDER

KATHERINE COLLEDGE
KATHERINE COLLEDGE
F. M. BARTHOLDY

Étude n°1

Étude n°37

Étude n°53

Sophie SCHMIT, saxophone

Classe de Mélina ZELENIC

GILLES SENON
GUSTAVO ROSSARI
DOMENICO NOCENTINI

Twopenny flute

Victorian flute

Chiara DE SANTIS, flûte traversière

Classe de Agnese NIKOLOVSKA

ALAN BULLARD
ALAN BULLARD

Fantaisie concertante ré majeur

I. Allegro me non troppo

Nadine DIEDENHOFEN, euphonium

Classe de Philippe SCHWARTZ

JACQUES CASTÉRÈDE