



DÉPARTEMENT ÉCRITURES JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES

Edition 2024/2025



Table des matières

Personne de contact	3
Formation musicale jazz.....	4
Harmonie jazz	6
Composition et arrangement jazz.....	7
Analyse jazz	8
Production et midi.....	9
Musique de film	10
Notation musicale.....	11
Ableton	11
Improvisation générative	12
Piano accessoire	13
World music	14

PERSONNES DE CONTACT

CHEF DE SECTION

David Laborier (dlaborier@vdl.lu)

FORMATION MUSICALE JAZZ

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Cours obligatoire : formation musicale jazz

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif :

FMJ3 : Mardi 17h00 – 19h00 ou Jeudi 17h00 – 19h00

FMJ4 : Mardi 15h30 – 17h00 et Jeudi 15h30 – 17h00

ou

Mardi 19h00 – 20h30 et Jeudi 19h00 – 20h30

FMJ5 M : Lundi 17h30 – 19h00 et Mercredi 17h30 – 19h00

FMJ5 MS : Lundi 19h00 – 20h30 et Mercredi 19h00 – 20h30

Enseignant : M. Rémy Labbé

ORGANIGRAMME

Division inférieure

- Formation musicale jazz 3 (120')
- Formation musicale jazz 4 (180') (en cas de réussite **CERTIFICAT DE LA DIVISION INFÉRIEURE**)

Division moyenne ou division moyenne spécialisée

- Formation musicale jazz 5 moyen (180') (en cas de réussite **CERTIFICAT DE LA DIVISION MOYENNE**) / Formation musicale jazz 5 moyen spécialisé (180') (en cas de réussite **CERTIFICAT DE LA DIVISION MOYENNE SPÉCIALISÉE**)

HARMONIE JAZZ

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Diplôme requis : Certificat de la division moyenne ou de la division moyenne spécialisée de formation musicale et/ou formation musicale jazz

Test d'admission : NON

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M Rémy Labbé
M. David Laborier
M. Michel Reis

ORGANIGRAMME

Degré inférieur – 2^e cycle

- Inférieur 3 (30')
- Inférieur 4 (60') (en cas de réussite **DIPLÔME DU 2^E CYCLE**)

Division moyenne ou moyenne spécialisée

- Moyen 1 (60') / Moyen spécialisé 1 (60')
- Moyen 2 (60') (en cas de réussite **DIPLÔME DU 3^E CYCLE**) /
Moyen spécialisé 2 (60') (en cas de réussite **DIPLÔME DU 1^{ER} PRIX**)

COMPOSITION ET ARRANGEMENT JAZZ

CONDITIONS D'ADMISSION

Diplôme requis : Certificat moyen ou moyen spécialisé en FM/FM Jazz et
diplôme du 2^{ème} cycle en harmonie jazz

Test d'admission : OUI, sous forme d'entretien

Type de cours : cours individuel

Organisation cours individuel : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Rémy Labbé
M. David Laborier
M. Michel Reis

ORGANIGRAMME

Division inférieure – 2^e cycle

- Inférieur 3 (60')
- Inférieur 4 (60') (en cas de réussite **DIPLÔME DU 2^E CYCLE**)

Division moyenne spécialisée

- Moyen spécialisé 1 (60')
- Moyen spécialisé 2 (60') (en cas de réussite **DIPLÔME DU 1^{ER} PRIX**)

Division supérieure

- Supérieur 1 (60')
- Supérieur 2 (60') (en cas de réussite **DIPLÔME SUPÉRIEUR**)

ANALYSE JAZZ

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Diplôme requis : Certificat de la division moyenne ou de la division moyenne spécialisée en FM/FM Jazz

Test d'admission : NON

Type de cours : cours collectif

Organisation cours individuel : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. David Laborier

ORGANIGRAMME

Degré inférieur

- Inférieur 1 (60') (en cas de réussite **CERTIFICAT DU DEGRÉ INFÉRIEUR**)

Degré moyen

- Moyen 1 (60') (en cas de réussite **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**)

Degré supérieur

- Supérieur 1 (90')
- Supérieur 2 (90') (en cas de réussite **CERTIFICAT DU DEGRÉ SUPÉRIEUR**)

PRODUCTION ET MIDI

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Christoph Simon

ORGANIGRAMME

Degré moyen

- Moyen 1 (180')
- Moyen 2 (180')
- Moyen 3 (180')
- Moyen 4 (180') (en cas de réussite **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**)

MUSIQUE DE FILM

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Thomas Chabaliér

ORGANIGRAMME

Division moyenne spécialisée

- Moyen spécialisé 1.1 (60')
- Moyen spécialisé 1.2 (60')
- Moyen spécialisé 2.1 (60')
- Moyen spécialisé 2.2 (60') (en cas de réussite **DIPLÔME DU 1^{ER} PRIX**)

Division supérieure

- Supérieur 1 (90')
- Supérieur 2 (90') (en cas de réussite **DIPLÔME SUPÉRIEUR**)

NOTATION MUSICALE

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. David Laborier

ORGANIGRAMME

Degré moyen

- Moyen 1 (60')
- Moyen 2 (60') (en cas de réussite **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**)

ABLETON

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Type de cours : cours individuel

Organisation : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Niels Engel

ORGANIGRAMME

Degré moyen

- Moyen 1 (30')
- Moyen 2 (30') (en cas de réussite **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**)

IMPROVISATION GÉNÉRATIVE

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Pierre Cocq-Amman

ORGANIGRAMME

Degré moyen

- Moyen 1 (60')
- Moyen 2 (60') (en cas de réussite **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**)

PIANO ACCESSOIRE

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : NON, réservé aux élèves non-pianiste de la section musiques actuelles

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif : cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignant : M. Michel Reis

ORGANIGRAMME

Degré moyen

- Moyen 1 (60')
- Moyen 2 (60') (en cas de réussite **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**)

WORLD MUSIC

CONDITIONS D'ADMISSION

Âge minimum : 13 ans révolus avant le 1er septembre

Test d'admission : OUI, sous forme d'entretien

Type de cours : cours collectif

Organisation cours collectif: cours fixé en concertation avec l'enseignant(e)

Enseignants : M. Pierre Cocq-Amann

ORGANIGRAMME

Degré moyen

- Moyen 1 (120')
- Moyen 2 (120') (en cas de réussite **CERTIFICAT DU DEGRÉ MOYEN**)